

**CHARAKTERYSTYKA**

Wodorozcieńczalna farba akrylowa do malowania suchych powierzchni wewnętrznych w pełnym matowym wykończeniu.

**ZASTOSOWANIE**

BIORA 3 jest bezpieczna do stosowania, ponieważ nie zawiera rozpuszczalnika i w związku z tym z powłoki paruje jedynie woda. BIORA 3 może być nakładana na powierzchnie betonowe, szpachlowane, gipsowo-kartonowe, tynk i cegłę.

Produkt jest zakwalifikowany do **Grupy M1** w Klasyfikacji emisyjności dla materiałów powierzchniowych.

**DANE TECHNICZNE****Zawartość substancji stałych**

ok. 40% obj.

**Lotne związki organiczne (VOC)**

EU VOC wartości graniczne (kat. A/a): 30 g/l 2010. VOC produktu: max 30 g/l.  
EU VOC wartości graniczne (kat. A/g): 30 g/l 2010. VOC produktu: max 30 g/l.

**Zużycie praktyczne**

Powierzchnie uprzednio malowane: 10-12 m<sup>2</sup>/l  
Szpachłówka i drewniane płyty pilśniowe: 7-10 m<sup>2</sup>/l  
Powierzchni betonowe i tynkowe: 4-7 m<sup>2</sup>/l

**Gęstość**

ok. 1,5 g/ml

**Czas schnięcia w temp. 23°C/50% wilgotności wzgl.**

- pyłosuchość

po 0,5 godz.

- następna warstwa

po 2 godz.

**Rozcieńczalnik, zmywacz**

Woda. Umyć sprzęt wodą natychmiast po użyciu.

**Wykończenie**

Pełny mat

**Kolor**

Biały.

Można mieszać z pastami barwiącymi do jasnych odcieni zgodnie z Kartą Kolorów Wewnętrznych.

Dokładność odcienia nie jest perfekcyjna.

**Odporność na zmywanie i ścieranie**

Malowana powierzchnia odporna na niewielkie zużycie. Szorowanie na mokro, odporność klasa 2 zgodnie z EN 13300 (ISO 11998).

**Opakowania (dostępność zależy od kraju)**

**Biała:** 0,9 l, 2,7 l, 9 l

**SPOSÓB STOSOWANIA****Przygotowanie podłoża**

Oczyścić nowe podłoża z brudu i kurzu.

Upřednio malowane podłoża umyć środkiem do mycia RENSA i dokładnie spłukać wodą. Zmatowić twarde lub błyszczące powierzchnie i usunąć kurz. Usunąć całkowicie stare powłoki malarskie jeśli były malowane farbą kredową lub klejową. Sufity, które nie są wodoodporne zaleca się zagruntować rozcieńczalnikowym podkładem, np. FUTURA 3 Primer.

Wygładzić wszelkie nierówności powierzchni przy użyciu odpowiedniej szpachlówki z serii SILORA. Sucha szpachlówkę spiaskować i usunąć pozostałości.

**Gruntowanie**

Powierzchnie drewniane, w celu uniknięcia przeżywień, należy gruntować farbą podkładową FUTURA 3 Primer.

Powierzchnie stalowe pokryć podkładem FUTURA 3 Primer.

**Nakładanie**

Farbę przed użyciem dokładnie wymieszać. W razie konieczności farbę rozcieńczyć wodą. Nakładać wałkiem, pędzlem lub natryskowo w jednej lub dwu warstwach.

**Warunki podczas nakładania**

Powierzchnia do malowania musi być sucha. Temperatura otaczającego powietrza, malowanej powierzchni i farby powinna być wyższa niż +5°C. Wilgotność względna powietrza podczas nakładania wałkiem powinna wynosić poniżej 80%.

Dobra wentylacja w czasie nakładania farby i jej wysychania przyspiesza proces schnięcia.

**INFORMACJE DODATKOWE**

Farbę przechowywać w chłodnym pomieszczeniu, dokładnie zamkniętą.

NIE MOŻE ZAMARZAĆ.

---

Informacje zawarte w karcie danych zostały stworzone w oparciu o badania laboratoryjne i praktyczne doświadczenie. Nie mając wpływu na warunki aplikacji jak również sposób postępowania możemy brać odpowiedzialność wyłącznie za jakość wyrobu i gwarantować, że odpowiada on naszym normom. Nie bierzemy również odpowiedzialności za straty lub uszkodzenia powstałe w wyniku nanoszenia wyrobów niezgodnie z zaleceniami lub z powodu niewłaściwego ich użycia. Produkt przeznaczony jest do użytku profesjonalnego. Oznacza to, że użytkownik posiada wystarczającą wiedzę do korzystania z produktu przestrzegając ściśle warunków technicznych i bezpieczeństwa pracy. Najnowsze wersje kart danych technicznych i charakterystyki znajdują się na stronie: [www.teknos.com](http://www.teknos.com).

---