

CHARAKTERYSTYKA

Wodorozcieńczalna lateksowa farba akrylowa do malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń. Jest łatwa do nakładania i tworzy półmatową powłokę, łatwą do utrzymania w czystości.

ZASTOSOWANIE

BIORA 20 jest bezpieczna do stosowania, ponieważ nie zawiera żadnych rozpuszczalników organicznych i w związku z tym z powłoki paruje jedynie woda.

Jest szczególnie zalecana do stosowania na ścianach i sufitach w kuchniach, klatkach schodowych, przedsionkach, żłobkach i klasach szkolnych.

BIORA 20 może być nakładana na powierzchnie betonowe, szpachlowane, gipsowo-kartonowe, tynk i cegłę.

Produkt jest zakwalifikowany do **Grupy M1** w Klasyfikacji Emisyjności dla materiałów powierzchniowych.

DANE TECHNICZNE**Zawartość substancji stałych**

ok. 40% obj.

Lotne związki organiczne (VOC)EU VOC wartości graniczne (kat. A/a): 30 g/l 2010.
VOC produktu: max 30 g/l.**Zużycie praktyczne**Powierzchnie uprzednio malowane: 10-12 m²/l
Szpachłówka i drewniane płyty pilśniowe: 8-10 m²/l
Powierzchnie betonowe i tynk: 4-8 m²/l**Gęstość**

ok. 1,3 g/ml

Czas schnięcia w temp. 23°C/50% wilgotności wzgl.**- pyłosuchość**

po 0,5 godz.

- następna warstwa

po 2 godz.

Rozcieńczalnik, zmywacz

Woda. Sprzęt umyć natychmiast po użyciu ciepłą wodą z detergentem.

Wykończenie

Półmat

Kolor

2 kolory bazowe, które można barwić wg systemu kolorowania TEKNOMIX aby uzyskać odcienie z Karty Kolorów Wewnętrznych.

Odporność na zmywanie i ścieranie

Powłokę charakteryzuje dobra odporność na zużycie.

Farba nadaje się do zmywania.

Szorowanie na mokro, odporność klasa 1 zgodnie z EN 13300 (ISO 11998).

Wytrzymuje ponad 5 000 szczotkowań. Metoda SFS 3755.

Opakowania**(dostępność zależy od kraju)****Baza 1:** 0,9 l, 2,7 l, 9l**Baza 3:** 0,9 l, 2,7 l, 9l

SPOSÓB STOSOWANIA**Przygotowanie podłoża**

Oczyszczyć nowe podłoża z brudu i kurzu.

Upřednio malowane podłoża umyć środkiem do mycia RENSA i dokładnie spłukać wodą. Zmatowić twarde lub błyszczące powierzchnie i usunąć kurz. Usunąć całkowicie stare powłoki malarskie jeśli były malowane farbą kredową lub klejową. Sufity, które nie są wodoodporne zaleca się zagruntować rozcieńczalnikowym podkładem, np. FUTURA 3 Primer.

Wygładzić wszelkie nierówności powierzchni przy użyciu odpowiedniej szpachłówki z serii SILORA. Suchą szpachłóvkę spiaskować i usunąć pozostałości.

Gruntowanie

Powierzchnie betonowe, szpachlowane, gipsowo-kartonowe, płyty pilśniowe, tynk - zagruntować podkładem BIORA 3.

Powierzchnie stalowe - pokryć podkładem FUTURA 3 Primer.

Nakładanie

Farbę przed użyciem dokładnie wymieszać.

W razie konieczności farbę rozcieńczyć wodą.

Nakładać wałkiem, pędzlem lub natryskowo w jednej lub dwu warstwach.

Warunki podczas nakładania

Powierzchnia do malowania musi być sucha. Temperatura otaczającego powietrza, malowanej powierzchni i farby powinna być wyższa niż +5°C. Wilgotność względna powietrza podczas nakładania wałkiem powinna wynosić poniżej 80%.

Dobra wentylacja w czasie nakładania farby i jej wysychania przyspiesza proces schnięcia.

INFORMACJE DODATKOWE

NIE MOŻE ZAMARZAĆ.

Informacje zawarte w karcie danych zostały stworzone w oparciu o badania laboratoryjne i praktyczne doświadczenie. Nie mając wpływu na warunki aplikacji jak również sposób postępowania możemy brać odpowiedzialność wyłącznie za jakość wyrobu i gwarantować, że odpowiada on naszym normom. Nie bierzemy również odpowiedzialności za straty lub uszkodzenia powstałe w wyniku nanoszenia wyrobów niezgodnie z zaleceniami lub z powodu niewłaściwego ich użycia. Produkt przeznaczony jest do użytku profesjonalnego. Oznacza to, że użytkownik posiada wystarczającą wiedzę do korzystania z produktu przestrzegając ściśle warunków technicznych i bezpieczeństwa pracy. Najnowsze wersje kart danych technicznych i charakterystyki znajdują się na stronie: www.teknos.com.